

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования  
Московской области «Университет «Дубна» -  
Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж

УТВЕРЖДАЮ  
Директор филиала  
Савельева О.Г.  
« 26 »            2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,  
должностям служащих**

**МДК.05.01 Выполнение работ по профессии "Исполнитель художественно-  
оформительских работ"**

Специальность среднего профессионального образования

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

базовой подготовки

Форма обучения  
очная

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 255637FF99444C0D668082BAD493C311  
Владелец: Савельева Ольга Геннадьевна  
Действителен: с 29.11.2022 до 22.02.2024

г. Лыткарино, 2022г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Автор программы: Рахулкина О.И.

Рабочая программа профессионального модуля утверждена на заседании предметно-цикловой комиссии сервиса и дизайна

Протокол заседания № 9 от «04» апреля 2022г.

Председатель предметно-цикловой комиссии Костикова И.М.

  
подпись

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора филиала по УМР Аникеева О.Б.  
«04» апреля 2022г.

  
подпись

Представитель работодателя

Генеральный директор  
ООО «КД»

Бульчев А.В.

«04» апреля 2022г.



Руководитель библиотечной системы

  
подпись

Романова М.Н.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы филиала «Лыткарино» государственного университета «Дубна» по специальности среднего профессионального образования **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в части освоения основного вида деятельности «Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ», а также общих и профессиональных компетенций.

## 1.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников при изучении профессионального модуля

Объектами профессиональной деятельности выпускников базовой подготовки являются:

- промышленная продукция;
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

## 1.3. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Выполнение работ по профессии "Исполнитель художественно-оформительских работ"» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

### 1.3.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

### 1.3.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 5	Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»
ПК.Р.5.1.	Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.
ПК.Р.5.2.	Составлять колера.
ПК.Р.5.3.	Оформлять фоны.
ПК.Р.5.4.	Выполнять художественные надписи.
ПК.Р.5.5.	Контролировать качество выполненных работ

### 1.3.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	– разработки и реализации дизайн-проекта;
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ;</li> <li>– подготавливать рабочие поверхности из различных материалов к художественно-оформительским работам;</li> <li>– составлять колера;</li> <li>– оформлять фоны;</li> <li>– изготавливать простые шаблоны шрифтов;</li> <li>– вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов;</li> <li>– выполнять художественные надписи;</li> <li>– выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;</li> <li>– изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов;</li> <li>– создавать объемно-пространственные композиции;</li> <li>– изготавливать рекламно-агитационные материалы;</li> <li>– выполнять элементы макетирования;</li> <li>– подготавливать для работы исходные изображения, в том числе фотографические;</li> <li>– комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах;</li> <li>– контролировать качество выполненных работ;</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– принципы оформления вывесок и наружной рекламы, торговых залов, помещений учреждений, предприятий общепита;</li> <li>– основы черчения, композиции, цветоведения;</li> <li>– приемы и способы выполнения оформительских работ в различных техниках;</li> <li>– состав и свойства применяемых материалов и красителей;</li> <li>– правила составления колеров и подготовки поверхности под простую отделку;</li> <li>– технологию выполнения отделочных работ.</li> </ul>

#### **1.4. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов - 767 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 407 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 24 часов;

консультации – 31 час;

учебная практика – 216 часов;

производственная практика – 108 часов.

#### **Форма промежуточной аттестации:**

по профессиональному модулю – экзамен по модулю, 5 семестр;

по МДК.05.01 – другие формы, 3 семестр; дифференцированный зачет 4 семестр; экзамен 5 семестр;

по учебной практике УП.05.01 - дифференцированный зачет, 4,5 семестр;

по производственной практике ПП.05.01 - дифференцированный зачет, 4 семестр.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, ак. час.						
			Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем					Самостоятельная работа	Консультации
			Обучение по МДК			Практики			
			Всего	В том числе		Учебная	Производственная		
Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)								
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	
	<b>ПМ 05</b>								
ПК.Р.5.1 – 5.5 ОК 1 - 11	<b>МДК.05.01.</b> Выполнение работ по профессии "Исполнитель художественно-оформительских работ"	437	407	190	-	216	108	24	31
ПК.Р.5.1 – 5.5 ОК 1 - 11	Учебная практика, часов	216							
ПК.Р.5.1 – 5.5 ОК 1 - 11	Производственная практика, часов	108							
ПК.Р.5.1 – 5.5 ОК 1 - 11	Промежуточная аттестация	6							
	<b>Всего:</b>	<b>767</b>	<b>407</b>	<b>190</b>	<b>-</b>	<b>216</b>	<b>108</b>	<b>24</b>	<b>31</b>

## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов
<b>МДК. 05.01. Организация и технология выполнения художественно-оформительских работ</b>		
<b>Раздел 1. Техника подготовительных работ в художественном оформлении</b>		<b>101</b>
<b>Тема 1.1.</b> Технологическая последовательность выполнения подготовительных работ.	Изготовление конструкций основ для художественно-оформительских работ (изготовление планшетов, стендов, подрамников и др.).	<b>10</b>
	<b>Практическая работа</b>	15
	Подготовка к художественно-оформительским работам рабочих поверхностей из различных материалов. Подготовка деревянных основ под окраску.	
<b>Тема 1.2.</b> Инструменты, приспособления для художественно – оформительских работ.	Назначение, классификация, разновидности, инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ. Л.	<b>10</b>
	<b>Практическая работа</b> Устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования. Правила пользования инструментами и приспособлениями Крепление деталей из древесины различными способами.	10
<b>Тема 1.3.</b> Виды, назначение, состав и свойства красителей.	Виды, назначение красителей. Состав и свойства красителей. Дизайнерские краски. Достижимые эффекты (перламутр, мрамор, металлик и др.)	<b>14</b>
	<b>Практическая работа</b>	10
	Чтение таблицы совместимости красок.	
<b>Тема 1.4.</b> Составление колеров.	Правила составления колеров.	<b>12</b>
	<b>Практическая работа</b>	20
	Составление колористического подбора цветов для оформления жилых комнат разного назначения. Составление колеров из разных красочных составов Составление колористического подбора цветов по временам года	
<b>Раздел 2. Техника шрифтовых работ в художественном оформлении</b>		<b>82</b>
<b>Тема 2.1.</b> Виды и назначение шрифтов.	Основные виды шрифтов, их назначение.	<b>10</b>
	<b>Практическая работа</b>	10
	Шрифт в рекламе и на плакате. Содержание и форма	
	<b>Практическая работа</b>	15



<b>Тема 2.2.</b> Приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления.	Компоновка, отделка, растушевка, исправление шрифтов.	
<b>Тема 2.3.</b> Приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов.	Последовательность выполнения шрифтовых работ. Применение шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов.	<b>16</b>
	<b>Практическая работа</b>	10
	Шрифтовые работы.	
<b>Тема 2.4.</b> Приспособления, инструменты для выполнения шрифтовых работ.	Правила пользования приспособлениями, инструментами для выполнения шрифтовых работ.	<b>10</b>
	<b>Практическая работа</b>	11
	Выполнение шрифтовых работ с использованием приспособлений и инструментов	
<b>Самостоятельная работа по разделам 1-2:</b> <i>Виды самостоятельной работы:</i> Изучение лекций, основной и дополнительной литературы. Подготовка к лабораторным, практическим занятиям с учётом методических рекомендаций. Оформление отчётов и подготовка к защите лабораторных, практических занятий.		10
<b>Раздел 3. Выполнение художественно-оформительских работ</b>		<b>126</b>
<b>Тема 3.1.</b> Особенности наружного оформления и оформления в интерьере.	Назначение оформительского искусства. Наружное оформление. Оформление в интерьере.	<b>10</b>
<b>Тема 3.2.</b> Принципы построения орнамента	Орнаментальные композиции.	<b>5</b>
	<b>Практическая работа</b>	16
	Составление композиции.	
<b>Тема 3.3.</b> Приемы стилизации элементов.	Стилизация элементов.	<b>5</b>
<b>Тема 3.4.</b> Способы изготовления простых	Трафареты, шаблонов, припорохи в многоцветной росписи.	<b>5</b>
	<b>Практическая работа</b>	20

трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись	Изготовления простых трафаретов, шаблонов под многоцветную роспись.	
<b>Тема 3.5.</b> Приемы выполнения росписи простого композиционного решения.	Приемы выполнения росписи.	<b>10</b>
	<b>Практическая работа</b> Выполнение росписи простого композиционного решения.	22
<b>Тема 3.6.</b> Основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках.	Приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках	<b>12</b>
	<b>Практическая работа</b> Выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках	16
<b>Тема 3.7.</b> Правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ	Пользование приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ.	<b>5</b>
<b>Раздел 4. Разработка и оформление рекламно-агитационных материалов.</b>		<b>73</b>
<b>Тема 4.1.</b> Основные виды рекламно-агитационных материалов, их назначение, особенности создания и применения.	Рекламно-агитационные материалы, их назначение, особенности создания.	16
<b>Тема 4.2.</b> Основные выразительные средства представления программного содержания наглядно-агитационных материалов.	Выразительные средства представления содержания наглядно-агитационных материалов.	18

<b>Тема 4.3.</b> Особенности художественного оформления в рекламе.	<b>Практическая работа</b>	26
	Художественно-оформительские работы в торговой рекламе.	
<b>Тема 4.4.</b> Принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций.	Построение изобразительно-шрифтовых композиций. Требования к характеристикам рекламно-агитационных материалов. Связь изображений и букв с содержанием текста.	18
	<b>Практическая работа</b>	26
	Шрифтовые композиции в наглядной агитации. Применение информационных технологий в создании макетов. Обработка изображений с помощью графических редакторов.	
		6ч экзамен
<i>Самостоятельная работа по разделу 3-4:</i> <i>Виды самостоятельной работы:</i> Изучение лекций, основной и дополнительной литературы. Подготовка к лабораторно- практическим занятиям с учётом методических рекомендаций. Оформление отчётов и подготовка к защите лабораторно- практических занятий. Подготовка рефератов.		14
<b>Контрольная работа</b>		<b>1</b>
<b>Всего по модулю МДК 05.01:</b>		<b>376+6ч экзамен=382</b>
<b>Самостоятельная работа по МДК 05.01:</b>		<b>24</b>
<b>Консультации по МДК 05.01:</b>		<b>31</b>
<b>Экзамен квалификационный</b>		<b>6</b>
<b>ИТОГО по МДК 05.01:</b>		<b>437</b>
<b>Учебная практика УП 05.01.</b> <i>Виды работ:</i> Обучение первоначальным навыкам работы с инструментами, приспособлениями для художественно – оформительских работ Начальная обработка поверхности Выполнение несложных тренировочных упражнений в шрифтовых работах Выполнение несложных шрифтовых композиций плаката Выполнение шрифтовых работ наглядной агитации Освоение технических приёмов оформительских работ		216

<p>Исполнение шрифтовых композиций наглядной агитации в декоративно – оформительском искусстве  Выполнение художественно – оформительских работ в торговой рекламе. Оформление витрины магазина  Выполнение эскизов праздничного оформления сцены  Освоение техники аппликации в декоративно – оформительской работе  Освоение техники коллажа в декоративно-оформительском искусстве  Освоение техники выполнения многоцветного рисунка трафаретным способом.  Выполнение тематических стендов в интерьере  Комплексное выполнение шрифтовых работ, шрифтовых композиций, декоративно-тематических композиций в художественно-оформительском искусстве для интерьеров общественных и промышленных зданий</p>	
<p><b>Производственная практика ПП 05.01.</b>  <i>Виды работ:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение подготовительных работ</li> <li>2. Выполнение шрифтовых работ</li> <li>3. Выполнение оформительских работ</li> <li>4. Изготовление рекламно-агитационных материалов</li> </ol>	108

При реализации профессионального модуля организуется практическая подготовка путем проведения практических (и лабораторных) занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью (190 час.), а также учебной (216 часов) и производственной практик (108 часов).

При проведении производственной практики организуется практическая подготовка путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка при изучении профессионального модуля реализуется:

- непосредственно в филиале «Лыткарино» ГБОУ ВО «Университет «Дубна» (практические (и лабораторные) занятия, учебная практика);
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией (производственная практика).

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

В рамках смешанного обучения при изучении дисциплины используется электронное обучение, дистанционные образовательные технологии.

Используются электронные образовательные ресурсы платформ:

Moodle - адрес в сети «Интернет»: <https://lpgk-online.ru/>;

Discord - адрес в сети «Интернет»: <https://discord.com/>.

#### 3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы профессионального модуля требует наличия учебного кабинета Дизайна.

##### Лаборатория макетирования графических работ:

###### Основное оборудование:

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением, оборудование для подключения к сети «Интернет». МФУ. Проектор. Экран. Доска. Рабочие места обучающихся по количеству обучающихся: компьютеры, компьютерные мышки, столы, стулья, сетевой удлинитель.

Графические планшеты.

Корзина для мусора,

Коврик для резки.

**Специализированное программное обеспечение:** Microsoft Windows 10, Microsoft Office 20.13 Pro , Linux Mint 20.2, LibreOffice , Krita, Paint.net , Mypaint , Umlet , Inkscape , Blender , RawTherapee, Sweethome 3D , Компас 3D учебная версия , Foxit Reader , ФотоГалерея 1.31, Грация 3D  
Комплект учебно-методической документации.

###### Вспомогательное оборудование

Наглядные пособия, раздаточный материал, набор чертежных инструментов. Шкафы для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель.

##### Мастерская графических работ и макетирования:

###### Основное оборудование:

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением, оборудование для подключения к сети «Интернет». МФУ. Проектор. Экран. Доска. Рабочие места обучающихся по количеству обучающихся: компьютеры, компьютерные мышки, столы, стулья, сетевой удлинитель.

Графические планшеты.

Корзина для мусора,

Коврик для резки.

**Специализированное программное обеспечение:** Microsoft Windows 10, Microsoft Office 20.13 Pro , Linux Mint 20.2, LibreOffice , Krita, Paint.net , Mypaint , Umlet , Inkscape , Blender , RawTherapee, Sweethome 3D , Компас 3D учебная версия , Foxit Reader , ФотоГалерея 1.31, Грация 3D  
Комплект учебно-методической документации.

- Вспомогательное оборудование

Наглядные пособия, раздаточный материал, набор чертежных инструментов. Шкафы для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд колледжа имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 208 с. — (Профессиональное

образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495931> (дата обращения: 21.04.2022).

### 3.2.2. Основные электронные издания

2. Сайкин, Е. А. Основы дизайна : учебное пособие / Е. А. Сайкин. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2018. - 58 с. - ISBN 978-5-7782-3610-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1866283> (дата обращения: 21.04.2022). – Режим доступа: по подписке.

### 3.2.3. Дополнительные источники:

1. Аббасов, И. Б. Дизайн-проекты от идеи до воплощения / под ред. И. Б. Аббасова. - Москва: ДМК Пресс, 2021. - 356 с. - ISBN 978-5-97060-891-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1225388> (дата обращения: 21.04.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Мелкова, С. В. Проектирование: графический фэшн-дизайн : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профили подготовки: «Графический дизайн», «Дизайн костюма», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / С. В. Мелкова ; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 142 с: ил. - ISBN 978-5-8154-0487-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1154345> (дата обращения: 21.04.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Большакова, Т. Ю. Основы архитектуры и строительных конструкций : учебник / Т. Ю. Большакова. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 272 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171660> (дата обращения: 21.04.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Потаев, Г. А. Ландшафтная архитектура и дизайн : учебное пособие / Г.А. Потаев. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 368 с., [32] с. : цв. ил. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-595-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1855510> (дата обращения: 21.04.2022). – Режим доступа: по подписке.

### Интернет-ресурсы:

1. Портал ПРАКТИКА ДИЗАЙНА [Электронный ресурс]. <http://www.rudesign.ru/>
2. Люди, идеи, технологии. [Электронный ресурс]. <http://www.membrana.ru/>
3. Паратайп. Шрифты. [Электронный ресурс]. <https://www.paratype.ru/store/>

### Электронно-библиотечные системы:

1. ЭБС Университетская библиотека онлайн - <https://biblioclub.ru>
2. ЭБС Лань <https://e.lanbook.com/>
3. ЭБС ЮРАЙТ <https://urait.ru/>
4. ЭБС знаниум <https://znanium.com/>
5. ЭБС книга <https://book.ru/>

### 3.3. Специальные условия реализации программы учебной дисциплины

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебники, учебные пособия, материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;
- в печатной форме на языке Брайля;

для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа; для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;

для лиц с нервно-психическими нарушениями (расстройства аутистического спектра, нарушения психического развития) используется текст с иллюстрациями, мультимедийные материалы.

### 3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Теоретические и практические занятия проводятся в кабинете специальных дисциплин, лабораторные работы - в помещении мастерской дизайна. Производственная практика по профилю специальности проводится на рабочих местах предприятий общественного питания (кафе, ресторанах) г. Лыткарино, п. Октябрьский, г. Люберцы и г. Москвы.

### 3.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля. Опыт деятельности в предприятиях общественного питания, является обязательным для преподавателей и мастеров производственного обучения, отвечающих за освоение обучающимся профессионального модуля. Преподаватели и мастера п/о должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК.Р.5.1 Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.	Обучающийся подготавливает рабочую поверхность (планшеты)	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК.Р.5.2 Составлять колера.	Обучающийся составляет колера красок для заливки рабочих поверхностей	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта;

		- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК.Р.5.3 Оформлять фоны.	Обучающийся выполняет оформление фона с использованием разработки колеров.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК.Р.5.4 Выполнять художественные надписи.	Обучающийся выполняет художественные надписи рекламно-агитационного материала	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска;	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях



	оформляет результаты поиска	
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

<p>ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач, использует современное программное обеспечение</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках</p>	<p>Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p>	<p>Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по профессиональному модулю представлены в фондах оценочных средств.